

Протокол
заседания диссертационного совета Д 210.013.01
по защите диссертации Краснослободцевой Анны Владимировны

№ 38 от 14 июня 2022 года

ПОВЕСТКА:

Защита диссертации Краснослободцевой Анны Владимировны, представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.01 – театральное искусство.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: 15 членов диссертационного совета из 20 человек списочного состава совета.

Шалимова Н.А. - 17.00.01, доктор искусствоведения, председатель совета
Литаврина М.Г. – 17.00.01, доктор искусствоведения, зам. председателя совета
Ястребов А.Л. – 17.00.01, доктор филологических наук, ученый секретарь совета
Баева А.А. – 17.00.01, доктор искусствоведения
Бартошевич А.В. - 17.00.01, доктор искусствоведения
Егорова Т.К. - 17.00.01, доктор искусствоведения
Егошина О.В - 17.00.01, доктор искусствоведения
Колесников А.Г. - 17.00.01, доктор искусствоведения
Немчинский М.И. - 17.00.01, доктор искусствоведения
Пронин В.А. – 17.00.01, доктор филологических наук
Репников А.В. – 17.00.01, доктор исторических наук
Старикова Л.М. - 17.00.01, доктор искусствоведения
Трубочкин Д.В. - 17.00.01, доктор искусствоведения
Хайченко Е.Г. - 17.00.01, доктор искусствоведения
Шахматова Е.В. – 17.00.01, доктор философских наук

СЛУШАЛИ:

1. Защиту диссертации Краснослободцевой Анны Владимировны на тему «Функции экранных образов в российском театре XXI века», представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.01 – театральное искусство.

Работа выполнена на кафедре истории театра России Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский институт театрального искусства – ГИТИС». Научный руководитель – Пивоварова Наталья Сергеевна, кандидат искусствоведения, доцент кафедры истории театра России ФГБОУ ВО «Российский институт театрального искусства – ГИТИС».

ПОСТАНОВИЛИ:

1. На основании результатов тайного голосования членов диссертационного совета («за» – 13, «против» – 2, недействительных бюллетеней – нет) присудить Краснослободцевой Анне Владимировне ученую степень кандидата искусствоведения по научной специальности 17.00.01 - театральное искусство.
2. Принять заключение по диссертации, выполненной Краснослободцевой Анной Владимировной, на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Функции экранных образов в российском театре XXI века» по специальности 17.00.01 – театральное искусство.

Председатель
диссертационного совета



Шалимова Нина Алексеевна

Ученый секретарь
диссертационного совета



Ястребов Андрей Леонидович

14 июня 2022 года

